



Miss
FURY!

*Fugue en
si mineur*

**CORINNA
BECHKO**

**JONATHAN
LAU**

GRAPH  ZEPPELIN

NEW-YORK,
JANVIER 1942

MARLA DRAKE,
SENIOR MARINE ENGINEER



**KRS
SH**



FAIS
GAFFE!



RÉGLONS
ÇA VITE ET BIEN.
ET NE POINTE
PAS CETTE TORCHE
VERS LA FENÊTRE,
ABRUTI!



ON DIRAIT
QUE JE NE
SUIS PAS LA
SEULE À...

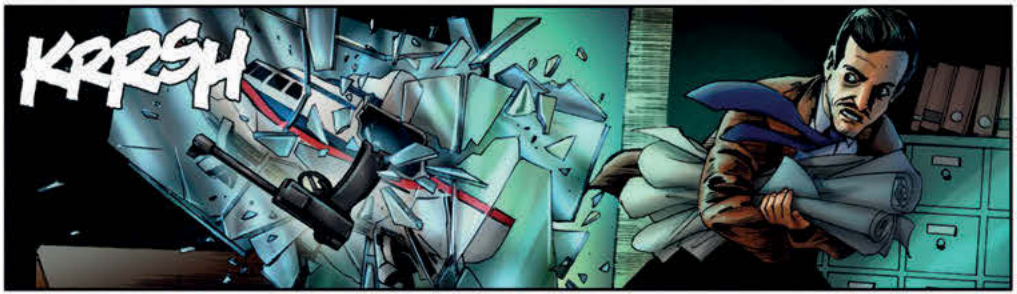


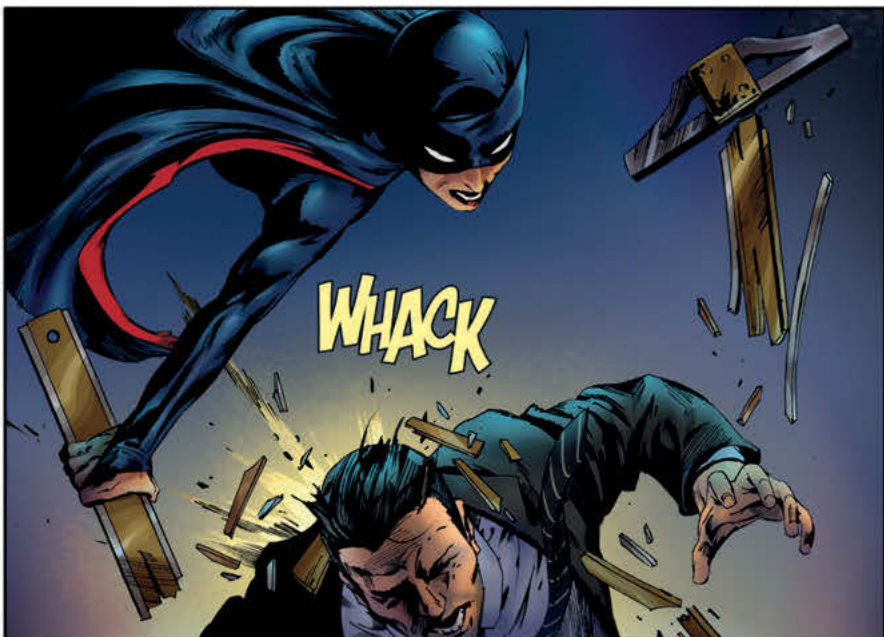
BRIDGEAPT



... TRAVAILLER
TARD CE
SOIR!















CLIVE! ILS ONT DÉROBÉ LES PLANS DE CES SATANÉS ROTORS!

ALLONS, NE TIREZ PAS DE CONCLUSIONS HÂTIVES, MISS DRAKE...

ILS ONT TOUT RETOURNÉ, MAIS C'ÉTAIT SÛREMENT POUR CHERCHER DES OBJETS DE VALEUR.

UNE LIASSE DE PAPIER N'AURAIT PAS ATTIRÉ LEUR ATTENTION.

ET QUELLE EST LA VALEUR DE CES "ROTORS"?



ILS N'ONT PAS PRIS DE ROTORS, VOYONS! ON N'EST PAS DANS UNE USINE ICI! ILS ONT VOLÉ **LES PLANS**. ET EN CE QUI CONCERNE LEUR VALEUR...

LEUR VALEUR MONÉTAIRE EST HORS SUJET. EN TANT QUE FIRME CIVILE, NOUS SOMMES AUTORISÉS À TRAVAILLER SUR DES PROJETS QUI NE SONT PAS **DIRECTEMENT** LIÉS À L'EFFORT DE GUERRE...

OFFICIELLEMENT, NOUS DEVIONS PARTAGER CETTE TECHNOLOGIE AVEC NOS AMIS BRÉSILIENS...

...MAIS EN **RÉALITÉ**, CELA SERT AUSSI LES INTÉRÊTS DU GOUVERNEMENT DES ÉTATS-UNIS.



UN PROJET CLASSÉ TOP SECRET? ALORS, CE N'EST PAS DU DOMAINE DE COMPÉTENCES DE LA POLICE DE NEW-YORK!

NON, CE N'EST PAS VRAIMENT TOP SECRET... MAIS BON, OUBLIEZ ÇA...



SANS CES PLANS, **ROOSEVELT** NOUS CONFIERA UN TRUC BANAL COMME LA CONCEPTION D'UN MESS DE CUIRASSÉ. BREF, CE QUE FONT LES AUTRES SOCIÉTÉS DE DESIGN INDUSTRIEL...

DIRE QUE ÇA NOUS ARRIVE LE JOUR OÙ NOUS DEVONS PRÉSENTER LE PROJET AUX BRÉSILIENS!

C'EST TERRIBLE, OUI. MAIS PEUT-ÊTRE VAUT-IL MIEUX NE PAS EN PARLER À MR COREY DANS L'IMMÉDIAT...



IL N'A PAS FORCÉMENT BESOIN DE SAVOIR QUE...

DE SAVOIR QUOI?



QUE MARLA DRAKE PORTE LA POISSE?

EUH... EH BIEN, MR COREY, JE SUPPOSE QU'ON VOUS A PARLÉ DE NOTRE PETIT SOUCI...

EN EFFET, MAIS NE VOUS INQUIÉTEZ PAS. J'AI INDiqué À MON GOUVERNEMENT QUE VOUS PRÉSENTERIEZ AUJOURD'HUI UN SIMPLE RAPPORT SUR L'AVANCEMENT DES TRAVAUX...

ON NE LEUR DIT RIEN TANT QUE NOUS N'EN SAVONS PAS PLUS.



BON, BEN MOI, J'AI TOUT CE QU'IL ME FAUT. L'UN DE VOUS POURRAIT-IL ME MONTRER LE RESTE DES LOCAUX?

UN INSTANT, CLIVE...



UNE PAG-TILLE AUTO-COLLANTE...

OH, MERCI MISS DRAKE...

SI SEULEMENT CES MAUDITES PASTILLES COLLAIENT AUSSI BIEN SUR LE PAPIER QUE SUR LES VÊTEMENTS!



FAITES ATTENTION, MISS DRAKE. MENER UNE SEULE EXISTENCE EST DÉJÀ BIEN AGÉZÉ DUR.

JE NE VOIS PAS DE QUOI VOUS PARLEZ...

ALLONS, NE JOUEZ PAS LA COMÉDIE...



QUI JOUE LA COMÉDIE ICI?

JE N'AIME PAS VOS SOUS-ENTENDUS.

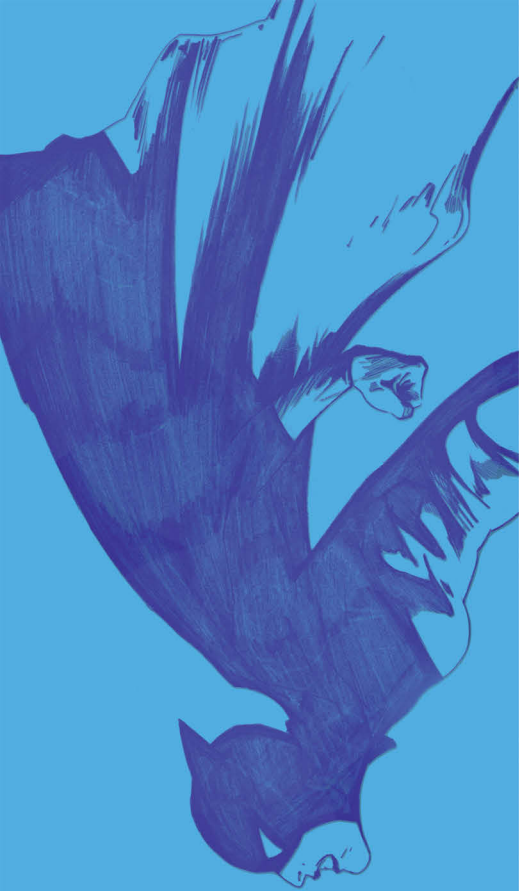
OK, ALORS VOICI LES FAITS...

D'UNE PART, VOUS TRAVAILLEZ SOUVENT TARD...

VOUS AVEZ SIGNALÉ LE CAMBRIOLAGE APRÈS QU'IL A EU LIEU, MAIS LES VOLEURS ÉTAIENT TOUJOURS SUR PLACE, INCONSCIENTS.

ILS PRÉTENDENT AVOIR ÉTÉ ATTAQUÉS PAR UNE FEMME MASQUÉE. BIEN SÛR, LA POLICE NE LES PREND PAS AU SÉRIEUX...





ISBN édition papier :
979-10-94169-43-8
ISBN édition numérique PDF :
978-2-490357-83-3
ISBN édition numérique Epub :
978-2-490357-84-0

« Bechko met le feu. Elle s'est pleinement approprié Miss Fury, célèbre personnage des années quarante et première héroïne féministe. »



NEW YORK, 1942.

Alors que de braves habitants new-yorkais embarquent pour l'Europe à bord de navires de guerre, Big Apple est laissée sans défense.

Heureusement, il reste Miss Fury ! Cet alter ego de Marla Drake, agile, forte, rapide et courageuse, défend la ville contre les criminels et les vandales. Mais alors qu'une organisation sectaire lance une campagne de terreur et d'espionnage industriel sera-t-elle en mesure de contrer cet adversaire dont les caractéristiques dépassent l'entendement humain ?

Retrouvez dans une réalisation actuelle, une saga vivement saluée par la critique et regroupant des artistes talentueux tels que l'écrivain et scénariste Corinna Bechko, nommée pour le Prix Hugo (*Star Wars: Legacy, Aliens/Vampirella*) et le dessinateur Jonathan Lau (*Kevin Smith's Green Hornet, The Bionic Man*). Sont intégrées toutes les couvertures originales réalisées par l'illustratrice Tula Lotay (*Rebels, Bloodshot Reborn*), Jonathan Lau et Ivan Nunes.

GRAPH  ZEPPELIN
www.graphzeppelin.com